

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКИЙ ПОДРОСТКОВЫЙ ЦЕНТР №3
БУРЕВЕСТИК
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ДПЦ №3
« 28 » 08 2025 г.
Протокол № 1

«Утверждаю»
Директор МБОУ ДО
ДПЦ №3 «Буревестник»
С.М.Ищенко
« 28 » 08 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Юный краевед»**

Направленность: Студия краеведения «Юный краевед»

Возраст учащихся: 7-15 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:

Аношина Наталья Леонидовна,
педагог дополнительного образования

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детский (подростковый) центр № 3 «Буревестник» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан.
2	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед».
3	Направленность программы	Туристско-краеведческая
5	Сведения о разработчиках:	
5.1	ФИО, должность	Аношина Наталья Леонидовна, педагог дополнительного образования.
6	Сведения о программе:	
6.1	Срок реализации	2года
6.2	Возраст учащихся	7-15 лет
6.3	Характеристика программы: тип, вид	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, модифицированная.
6.4	Цель программы	•Формирование реальных представлений у учащихся о природных, исторических, социально-экономических системах округа, осознанного отношения к достижениям национальной культуры. •Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе исследования, наблюдения, экспериментальной работы. •Воспитание детей исторически грамотных, приобщенных к историческому наследию нашей страны, родного края, города Бугульмы, средствами музейной педагогики.
6.5	Планируемые результаты	При оценке планируемых результатов по данному курсу не применяется оценочная система, а учитываются творческие успехи детей. Результатом занятий могут быть: – итоговые выставки изделий художественного и декоративно-прикладного творчества (вышитые салфетки, изделия с образцами национальных орнаментов, рисунки на национальную тематику,

		изготовленные национальные игрушки); – участие в муниципальных и региональных творческих конкурсах и фестивалях; – театрализованные представления; – подготовка и защита проектных работ. Одной из основных форм учета планируемых результатов во внеурочной деятельности является подготовка и защита проектов. В виду того, что программа предназначена для младших школьников, объем проектов должен быть минимальным. Также необходимо предусмотреть активное участие родителей при подготовке мини-проектов. В рамках данной программы можно предложить следующую тематику подобных работ: – Родной свой край люби и знай; – Малые фольклорные жанры татарского/чувашского/мордовского народа; – Песни моей бабушки; – Расскажи мне сказку, мама; – Кто умеет трудиться, тот умеет и жить (промыслы, ремесла); – Чудо-платье с волшебным узором (национальный орнамент, одежда); – Сделал дело – гуляй смело (народные праздники); – Праздники моей семьи; – Красна изба не углами, а пирогами (национальная кухня); – Праздничные блюда татар / чуваш / мордвы; – Зерно взвешивают весами, хорошую жизнь – добрыми делами (нравственное воспитание); – Родословная моей семьи; – Выдающиеся жители моей малой родины; – Известные люди моей семьи; – Горжусь я тем, что я.... Также положительным результатом усвоения программы может служить увлеченное желание школьников к дальнейшему изучению родной культуры и культуры народов, проживающих в Поволжье и Татарстане.
--	--	--

1.3. ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ:

1.2 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 5-13

1.3 УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ:

Учебный план на 3 года обучения 14-15

1.4 УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ: 16-21

Учебно-тематический план 1 год обучения 16-19

Учебно-тематический план 2 год обучения 20-21

1.4 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА: 22-36

Содержание учебного плана 1 год обучения 22-25

Содержание учебного плана 2 год обучения 26-28

Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ 29-49

2.1 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 29

2.2 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ 29

2.3 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ 29-30

2.4 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ 30-31

2.4 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ 32-33

2.5 ПРИЛОЖЕНИЯ 34-49

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

НОРМАТИВНО – ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Дополнительная образовательная программа студии «Юный краевед»» составлена на основе:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030г., утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р
- Приказом Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Письмом Минобрнауки РФ от 20 сентября 2017г. №2999 « О направлении методических рекомендаций по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.
- Уставом муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детского (подросткового) центра № 3 «Буревестник» Бугульминского муниципального района
- Положением о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детского (подросткового) центра № 3 «Буревестник» Бугульминского муниципального района

Важнейшей составной частью воспитательного процесса в современной российской школе является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности ученика. Только на основе возвышающих чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется и чувство ответственности за ее могущество, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности.

Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на его многостороннее формирующее влияние. Так, например, К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

Истинный патриотизм по своей сущности гуманистичен, включает в себя уважение к другим народам и странам, к их национальным обычаям и традициям и неразрывно связан с культурой многонациональных отношений. В этом смысле патриотизм и культура межнациональных отношений теснейшим образом связаны между собой, выступают в органическом единстве и определяются в педагогике как «такое нравственное качество, которое включает в себя потребность преданно служить своей Родине, проявление к ней любви и верности, осознание и переживание ее величия и славы, своей духовной связи с ней, стремление беречь ее честь и достоинство, практическими делами укрепить могущество и независимость» (И.Ф.Харламов. Педагогика. Курс лекций).

Говоря о патриотическом воспитании подрастающего поколения, необходимо особо подчеркнуть, что, пока не поздно, за молодежь надо бороться, не жалея средств. То, что мы вложили в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты. Породим лодырей, невежд и наркоманов - значит, своими руками погубим наше государство, свое будущее. Воспитаем патриотов, деловых и здоровых людей - значит, можно быть уверенным в развитии и становлении стабильного общества. В этом и заключается подход каждого педагога в деле воспитания молодежи.

Многовековая история наших народов свидетельствует, что без патриотизма невозможно создать сильную державу, невозможно привить людям понимание их гражданского долга и уважения к закону. Поэтому патриотическое воспитание всегда и везде рассматривается как фактор консолидации всего общества, является источником и средством духовного, политического и экономического возрождения страны, ее государственной целостности и безопасности.

В последнее время в стране активизировалась работа по патриотическому и гражданскому воспитанию подрастающего поколения. Хотя справедливости ради надо сказать, что это направление деятельности никогда не уходило из школы и подростковых центров, но в 90-е годы оно как-то не было востребовано обществом, государством, хотя и общественные, и государственные структуры сетовали на отсутствие системы патриотического воспитания. С принятием Правительством Российской Федерации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Р.Ф.» общественные институты, школа получили хорошее подкрепление своей деятельности и активизировали работу по патриотическому воспитанию детей.

Среди основных направлений в системе патриотического воспитания в учреждениях образования выделяется историко-краеведческое направление:

система мероприятий по патриотическому воспитанию, направленных на познание историко- культурных корней, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и, современников, и исторической ответственности за происходящее в обществе.

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030г. в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы по туристско-краеведческой направленности «Юный краевед» были созданы условия для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения малой Родины и России. Для этого будут организованы экскурсионные, проектно-исследовательские и другие профильные формы, а так же обеспечен междисциплинарный подход в части интеграции с различными областями знаний (биология, география, геоэкономика, регионалистика, геология, культурология, литература, урбанистика и планирование городской среды, экология и др.), что способствует формированию у обучающихся знаний, умений и навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды, создание условий для воспитания и развития личности, а также для социализации обучающихся.

На основе краеведения можно создать благоприятные условия для гармоничного развития ребенка, обеспечить ему возможность самопознания, самоопределения и самореализации.

Школьный музей – это творческое сотрудничество учителей и учеников, он соединяет воедино многие поколения учителей и выпускников разных лет, является многолетним хранителем и продолжателем лучших традиций школьной жизни.

Музей воспитывает у учащихся уважение к прошлому не только своей школы, но и Родины, так как судьба России, как в капле воды, отражается в истории школы. Связывая в ходе поисковой работы разные поколения, музей пробуждает в подростках чувство милосердия к старшим, ветеранам войны и труда. Музей формирует в юном гражданине чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире, стремление принять посильное участие в важных событиях, происходящих в России.

Опыт показывает, что школьный музей соединяет разные формы внеклассной работы, позволяющий выделить общую тенденцию: стремление к системности в работе, к массовому приобщению учащихся к истории, искусству, к углубленному изучению предметов, интеграции и творческому развитию отдельной личности.

В рамках названной программы, школьный музей может выполнять следующие функции:

- * поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися;
- * научно-методическая работа с педагогическим коллективом;
- * координаторская работа с общественными организациями;
- * организационное проведение общешкольных мероприятий, объединяющих усилия учащихся и учителей.

Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися выражается в поисковых заданиях для классов как разовых, так и перспективных в виде направления поиска на несколько лет, в исследованиях и обобщении краеведческого материала в фондах школьного музея старшеклассниками.

Научно-методическая функция музея тесно связана с поисковой и исследовательской и объединяет педагогический коллектив и учащихся в едином деле. На семинарах методического объединения классных руководителей, педагогических советах педколлектив обсуждает план краеведческой работы, ее перспективы, определяет цели и задачи общешкольного мероприятия, заслушивает классных руководителей о краеведческой работе в каком-либо классе.

Посредством музея создается обратная связь между учеником и учителем, учеником и детским объединением студии. Музей помогает педагогу в подборе необходимого материала для тематических классных часов, разрабатывает тематические экскурсии по стендам музея. Интеграционные уроки с элементами краеведения, тематические экскурсии по родному краю расширяют кругозор учащихся, развивают у них познавательный интерес.

Музей также координирует связь с общественными организациями, что обеспечивает полную реализацию способностей учащихся.

Итоги краеведческой работы воплощаются в традиционных общешкольных, студийных мероприятиях. Музей организует и контролирует подготовку и празднование юбилея Победы, встреч с ветеранами, празднование дня Победы. Цель каждого мероприятия – пробудить в ребенке чувство милосердия, гуманизма, стремления к красоте, активное участие в общем деле через самоуправление ученического коллектива.

Программа дает возможность воспитывать у школьников чувство патриотизма, любви к Родине, гордости за ее прошлое, стремление участвовать в созидательной деятельности во имя Отечества, что на данный момент является наиболее востребованным в современном обществе.

НАПРАВЛЕННОСТЬ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед» имеет туристско-краеведческую направленность.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Данная программа заключается в развитии творческих способностей, преодолении языкового и культурного барьера в ситуации диалога разных культур.

ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ

Программа по краеведению является то, что занятия проводятся в школьном историко-краеведческом музее и центре.

Программа предусматривает использование межпредметных связей с историей, литературой, мировой художественной культурой, рисованием, музыкой.

Возможно осуществление обратной связи, когда экспонаты и документальный материал, собранные кружковцами, будут использоваться на уроках и во внеклассной работе.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030г. целью дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Юный краевед» является создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности;

1.Формирование реальных представлений у учащихся о природных, исторических, социально-экономических системах округа, осознанного отношения к достижениям национальной культуры.

2.Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе исследования, наблюдения, экспериментальной работы.

3.Воспитание детей исторически грамотных, приобщенных к историческому наследию нашей страны, родного края, города Бугульмы, средствами музейной педагогики.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030г. для реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Юный краевед» были поставлены следующие задачи:

- организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей общества и формирование у детей патриотизма и гражданской ответственности;

- расширение возможности для использования в образовательном и воспитательном процессе культурного и природного наследия народов России.

На основании вышеуказанного, в соответствии с Концепцией, следует реализовать следующие задачи программы:

1. Образовательные:

- овладение обучающимися системой знаний об историческом прошлом края, города.
- организовать научно-исследовательскую деятельность учащихся;
- создать оптимальные условия для учителей и учащихся в использовании краеведения при обучении и воспитании подрастающего поколения;

2. Развивающие:

- развитие навыков исторического познания, анализа и сопоставления источников, работы с историческими источниками;
- овладение навыками оформления полученных материалов в экспозициях школьного музея и творческих работ.
- формировать чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным участником в общественной, учебной, трудовой и досуговой сферах жизни.

3. Воспитательные:

- воспитание гражданственности, патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию.
- Воспитывать чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордости за свою Родину;
- Приобщать подрастающее поколение к истории своего народа, края и города.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы от 9 лет. Занятия проводятся в группах по 15

человек, количество групп – 2. Набор детей в группы осуществляется независимо от их способностей и умений. На занятия допускаются все записавшиеся обучающиеся, обязующиеся соблюдать правила поведения и техники безопасности на занятиях.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И ВИДЫ ЗАНЯТИЙ

Учитывая возрастные и психологические особенности обучающихся, для реализации программы используются различные формы и методы обучения: это рассказ, беседа, объяснение, а также практические занятия.

Беседа – метод обучения, при котором педагог использует имеющиеся у обучающихся знания и опыт. С помощью вопросов и полученных ответов подводит к пониманию и усвоению материала, а также осуществляет повторение и проверку пройденного.

В обучении используют разновидность рассказа – объяснения, когда рассуждения и доказательства сопровождаются демонстрацией.

Практические занятия – целью этих занятий являются применение теоретических знаний обучающихся в трудовой деятельности. Такие занятия способствуют трудовому воспитанию.

Методы:

- репродуктивный (воспроизводящий)
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала)
- проблемный (педагог ставит проблему и решает ее вместе с детьми)
- эвристический (проблема ставится самими детьми, ими же предлагаются пути решения)

СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Программа дополнительного образования студии «Юный краевед» для обучающихся рассчитана на 3 года обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю с каждой группой, всего 144 часа в год. Численность группы - до 15 человек. В

программу включены как теоретические, так и практические занятия.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится 2 раза в год: вводное и итоговое занятия. Режим занятий: программа предполагает проведение двух занятий в неделю во второй половине дня.

Во время перерывов, предусмотренных нормами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», обучающиеся выполняют комплекс «Упражнений для снятия усталости глаз», также проводятся снимающие мышечную усталость физкультминутки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа предусматривает различные формы контроля промежуточных и конечных результатов:

- тестирование;
- срез знаний;
- викторины;
- конкурсы
- интеллектуальные игры
- выставки творческих работ учащихся
- компьютерные презентации

Участие в муниципальных, республиканских, конкурсах, защита проектов.

Диагностика прогнозируемых результатов проводится в соответствии с листом оценки.

Оценка производится в соответствии со следующими уровнями развития ребенка:

- 1 -уровень одаренных детей**
- 2 – качество ярко выражено**
- 3 - высокий уровень**
- 4 - средний уровень**

5 - низкий уровень

В процессе овладения социокультурным и учебным аспектами результатами будут:

- общие представления об Ульяновском Поволжье как организме географического, духовного, и культурного единства;
- первичные знания о национальностях, населяющих край, истории становления и развития народов, особенностях их расселения;
- формирование представления о важнейших элементах материальной и духовной культуры разных народов;
- расширение знаний о культуре, религии, национальных традициях и интересах народов Поволжья;
- знакомство с национальной музыкальной культурой народов Поволжья;
- проявление интереса к национальному устному народному творчеству;
- знакомство с композицией национальной одежды, умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки;
- знакомство с традиционными календарными и семейно-обрядовыми праздниками, особенностями их празднования;
- умение различать признаки национального музыкального и художественного творчества;
- умение видеть черты национального своеобразия в произведениях народного искусства: в декоре традиционного жилища, предметах быта, орнаментах вышивки, одежды.

1.2. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ:

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1-ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Тема 1. Изучение правил, техники безопасности и этнических норм при проведении экскурсий.	2	1	1
2	Тема2. У карты нашей Родины	30	12	18
3	Тема3. Этапы становления русской государственности	10	4	6
4	Тема4. Религиозные представления и верования	16	4	12
5	Тема5. Обычаи и праздники русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей	12	4	8
6	Тема6. Национальные костюмы русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей.	24	6	18
7	Тема 7. Национальная еда русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей	14	6	8
8	Тема 8. Музыкальная культура русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей	6	2	4
	Тема 9. Народные игры русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей	4	2	2
9	Тема 10. Уважение культуры и традиции других народов - одно из главных условий жизни в многонациональном государстве	16	6	10
10	Промежуточная аттестация. Защита проектов, рефератов.	8	2	6
10	Итоговое занятие	2	-	2
	Всего	144	49	95

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Тема 1. Изучение правил, техники безопасности и этнических норм при проведении экскурсий.	2	1	1
2	Бугульма в прошлом и настоящем.	16	6	10
3	Возникновение образования в городе.	10	4	6
4	По страницам истории Бугульмы.	14	2	12
5	Великая отечественная война в истории Бугульмы.	10	2	6
6	Люби и знай Республику Татарстан.	14	4	10
7	Твои люди, Бугульма.	6	2	4
8	Герои земляки.	10	2	8
9	Свободное посещение.	10	-	10
10	Сбор краеведческого материала	20	4	16
11	Творческие люди города.	6	2	4
12	Герои Афганистана.	12	4	8

13	Герои СВО	10	2	8
14	Промежуточная аттестация	2	2	-
15	Итоговое занятие	2	2	-
	Всего	144	48	96

1.3. УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ:

Календарный учебно-тематический план 1 год обучения

по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Юный краевед»

на 2025-2026 учебный год

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теор ия	Практи ка	
1	Введение. 1.1. Край, в котором мы живем. 1.2. Происхождение и расселение народов, проживающих в Поволжье.	2	1	1	Тестирование
2	Татарстан - моя республика Раскрытие понятия Родина. Во- первых, Родина, как непосредственно город, село, где родился, живет и учится ребенок. Во-вторых, как наша республика - Татарстан. Работа над татарскими пословицами о Родине, об учёбе. Музей и история родного края.	4	2	2	Беседа, наблюдение, устный опрос, оценка качества
3	Символы Татарстана Рассказ о государственной символике Татарстана: герб, флаг, гимн.	8	4	4	Беседа, наблюдение, устный опрос, оценка качества
4	Гимн Татарстана Знакомство с гимном	6	2	4	Беседа, наблюдение, устный опрос, оценка качества
5	Наследие татарского, чувашского, мордовского народов	4	1	3	Беседа, наблюдение, устный опрос, оценка качества
6	Хозяйство и быт народов Поволжья 2.1. Национальная усадьба. 2.2. Традиционное хозяйство народов Поволжья. 2.3. Ремесла и народные	28	8	20	Беседа, наблюдение, устный опрос, оценка качества

	промыслы. 2.4. Изготовление национальных игрушек. 2.5. Ткачество и вышивка. 2.6. Особенности национального орнамента татарского, чувашского и мордовского народов. 2.7. Рисование национальных орнаментов и узоров. 2.8. Особенности национальной кухни татарского, чувашского и мордовского народов.				
7	Устное народное творчество татарского, чувашского, мордовского народов 3.1. Малые фольклорные жанры: заклички, приговорки, считалки, дразнилки. 3.2. Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, поговорки. 3.3 Оформление книжки «Малые фольклорные жанры». 3.4. Национальные сказки. Виды сказок. Социально-бытовые, волшебные сказки и сказки о животных. 3.5. Народный эпос: былины, легенды. Оформление книжки сказок, былин и легенд. 3.6. Инсценирование сказки. 3.7. Народные песни в воспитании детей. 3.10. Плясовые песни. 3.11. Колыбельные песни. 3.12. Разучивание песен.	28	10	18	Беседа, наблюдение, устный опрос, оценка качества
8	Народные игры и	34	14	20	Беседа, наблюдение,

	праздники 4.1. Детский игровой фольклор. 4.2. Подвижные игры и здоровье сбережение. 4.3. Хороводные игры с песнями. 4.4. Традиционные календарные праздники и обряды народов Поволжья. 4.5. Семейные праздники и их воспитательная роль. 4.6. Обрядовый фольклор. 4.7. Постановка национального праздника.				устный опрос, оценка качества
9	Промежуточная аттестация	2	2	-	Тестирование
10	Итоговое занятие	2	-	2	Беседа, оценка качества
	ИТОГО:	144	54	90	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема учебного занятия	Тип урока	Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся	Кол-во часов
1	Тема 1. Изучение правил, техники безопасности и этнических норм при проведении экскурсий.		Беседа. Инструктаж по технике безопасности.	2
2.	Бугульма в прошлом и настоящем.	Знакомство с новой темой	Беседа, работа с иллюстративным материалом. Оформление стенда. Знакомство с историческими материалами.	16
3.	Возникновение образования в городе.	Знакомство с новой темой	Беседа, работа с иллюстративным материалом. История школьного музея. Знакомство с историческими материалами. Оформление альбома.	10
4.	По страницам истории Бугульмы.	Знакомство с новой темой	Беседа, работа с иллюстративным материалом. Организация экскурсий для учащихся и населения. Проверка знаний учащихся об истории города	14
5.	Великая отечественная война в истории Бугульмы.	Знакомство с новой темой	Беседа, учебный диалог. Герои Великой Отечественной войны. Женщины и дети во время Великой Отечественной войны. Оформление альбома	10
6.	Люби и знай Республику Татарстан.	Знакомство с новой темой	Экскурсии для учащихся. Конкурс рисунков. Фотоконкурс. Оформление выставки лучших работ.	14
7.	Твои люди, Бугульма	Знакомство с новой темой	Экскурсии для учащихся: работники образования, сельского хозяйства, почты, библиотеки, торговли.	6
8.	Герои земляки.	Знакомство с	Герои гражданской и	10

		новой темой	Великой Отечественной войны, социалистического труда. Экскурсии для учащихся.	
9.	Свободное посещение	Знакомство с новой темой	Организация экскурсий для учащихся.	10
10.	Сбор краеведческого материала	Знакомство с новой темой	Фотографирование людей, улиц, памятников, природы города. Работа с населением. Оформление экспонатов	20
11.	Творческие люди города.	Знакомство с новой темой	Сбор материала о творческих людях города. Работа по оформлению альбома стихов и очерков.	6
12.	Герои Афганистана и Чеченской компании.	Знакомство с новой темой	Оформление стенда о ветеранах Афганистана и Чеченской компании	12
13	Герои СВО	Знакомство с новой темой	Оформление стенда земляков ,т участников военной операции	10
14	Промежуточная аттестация		Самостоятельная работа. Тестирование.	2
15.	Итоговое занятие			2
	Всего			144

1.4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Содержание учебного плана 1 год обучения

Тема 1. Изучение правил, техники безопасности и этнических норм при проведении экскурсий. (2 ч.)

Беседа. Инструктаж по технике безопасности.

Тема2. У карты нашей Родины(30 ч.)

Введение

Географическая и политическая карта Российской Федерации. Государственно-территориальное устройство России. Многонациональный характер Российского государства. Геополитический фактор в становлении и развитии Российского государства. Татарстан - моя республика. Символы Татарстана.

Закрепить и углубить знания и представление обучающихся о России как государстве, в котором они живут (территория, Президент, столица, язык).

Закрепить изображение флага и герба страны значение символов в нем, символикой цветов.

Поддерживать познавательный интерес к истории своей страны, развивать внимание, память, воображение, логическое мышление; развивать мелкую моторику.

Раскрытие понятия Родина. Во-первых, Родина, как непосредственно город, село, где родился, живет и учится ребенок. Во-вторых, как наша республика - Татарстан. Музей и история родного края. Рассказ о государственной символике Татарстана: герб, флаг, гимн.

Самостоятельная работа:

Просмотр фильма о Татарстане. Работа над татарскими пословицами о Родине, об учёбе.

Пластилинография, работа с салфетками над созданием герба и флага. Подготовка альбома: герб, флаг, гимн.

Тема3. Этапы становления русской государственности (10ч.)

Этапы становления русской государственности. Особенности исторического развития и взаимодействия русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, и чувашей

Исторические типы становления государства в России.

Государственные символы в России.

Конституция РФ. Роль Российского многонационального государства в международной экономике, политике и культуре.

Тема 4. Религиозные представления и верования (16ч.) Религиозные представления и верования русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, и чувашей. Основы христианства, ислама.

Создать условия для формирования у обучающихся представлений о роли христианства в истории России, об основных этапах возникновения и развития других религий в России.

Тема5. Обычаи и праздники русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей.

Хозяйство и быт народов. (12 ч.)

Народные календари. Календарные обряд. Сезонные праздники. Масленица. Сабантуй.

Познакомить детей с термином «обряд», дать характеристику календарным и семейным праздникам.

Возникновение обычаев, традиций. Указать роль праздников в жизни народа. Данные о происхождении основных праздников. Народные приметы. Обрядность зимнего и весеннего циклов, летнего и осеннего.

Семейные праздники, обряды жизненного цикла. Обряд рождения и крещения ребенка, имя наречение. Свадебная обрядность.

Жилище – сложный культурно-бытовой комплекс, который выражает природные условия, направления хозяйства, формы семейного быта, традиции и обычаи, уровень развития производительных сил.

Познакомить детей с национальными усадьбами татарского, чувашского и мордовского народов. Дворы (жилой дом, надворные постройки, бани, сарай), улицы, селения. Особенности планировки двора и хозяйственных построек. Система расположения жилого дома и надворных построек. Типы жилищ и интерьер жилищ. Архитектура жилища, особенности украшения наличников, крыльца.

Традиционное хозяйство народов Поволжья. Скотоводство, земледелие, охота, деревообработка, обработка кожи и меха.

Декоративная резьба по дереву – традиционный вид художественного творчества мужчин.

Прялка, ее значение в жизни крестьянской семьи, ее конструкция и символика орнамента.

Ковши в форме птицы, утицы. Деревянные резные и расписные ложки, бочонки, солонки и др.

Выделка шкур и кожи для шитья обуви, плетение корзин, мебели.

Ткачество. Подготовка холста для ткачества, обработка волокна, прядение. Виды волокна для пряжи. Способы прядения изделий. Виды нитей для получения холста. Техника узорного тканья. Ткацкий станок, его устройство.

Вышивка. Основные цвета татарского, чувашского, мордовского орнамента и вышивки. Особенности геометрического орнамента. Связь его с древним письмом. Отличительные особенности орнамента и вышивки разных народов. Узоры головных уборов. Женские украшения. Изготовление украшений «зирканчимек».

Тема 6. Национальные костюмы русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей. (24ч.)

Повседневная и праздничная одежда мужчин и женщин русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей. Свадебная одежда. Головные украшения и уборы. Исследования особенностей вышивки и аппликации для украшения национального костюма разных народов.

Познакомить детей с национальной одеждой – важнейшим элементом материальной культуры, особенностями вышивки и орнамента, украшений одежды. Материалы для одежды и способы их изготовления. Комплекс украшений традиционного костюма. Современное состояние национального костюма народов Среднего Поволжья. Верхняя одежда женщин и мужчин, его типы. Деление одежды по временам года. Обувь. Особенности плетения обуви. Женские украшения: наushные, наcosные, шейные, нагрудные, поясные. Оригинальность женских головных уборов и украшений, особенности и композиция.

Тема 7. Национальная еда русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей (14ч.)

Особенности национальной кухни. Постный и скромный стол. Рецепты национальных блюд.

Обратить внимание на блюда, которые готовились непосредственно для определенных моментов жизни. Это блюда, подаваемые на свадебный стол, причем очередность подачи их имела большое значение. Также и блюда, подаваемые на крестинах ребенка, или на других обрядах, связанных с рождением ребенка.

Тема 8. Музыкальная культура русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей. (6ч.)

Народная музыка и танцы. Музыка татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей.

Народная музыка и танцы. Музыкальные инструменты. Смысл танца.. Обрядовые и бытовые танцы. Обрядовые песни.

Тема 9. Народные игры русских, татар, башкир, мордвы, марийцев, чувашей(4 ч.)

Урок-игра «Игры народов Поволжья».

Взаимосвязь игры с природно - климатическими и хозяйственными особенностями жизни.

Знакомство с терминами, умение употреблять их в речи, выделять виды считалок, приговорок.

Тема 10. Уважение культуры и традиции других народов - одно из главных условий жизни в многонациональном государстве(16ч.)

Экскурсия в краеведческий музей. Экскурсия в музей Я.Гашека. Творческая работа «Традиции моей семьи».

Без любви и уважения к родному краю нет успешной личности. Приобщение учащихся к изучению истории народов Поволжья, краеведческой и поисково-исследовательской деятельности.

Изучение и пропаганда национальных традиций, культуры народов Поволжья.

Организация и проведение театрализованного представления, фольклорного праздника.

11. Промежуточная аттестация. Защита проектов, рефератов. (8ч.)

12. Итоговое занятие (2ч.)

Содержание программы

2 год обучения

1. Введение. (2 ч.)

Инструктаж по технике безопасности учащихся. Правила работы с историческими источниками.

Методы: объяснительно-иллюстративный

Приемы: показ, рассказ, лекция

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: письменные источники, правила поведения, инструкции

2. Бугульма в прошлом и настоящем. (16 ч.)

Оформление стенда. Знакомство с историческими материалами.

Методы: практический, объяснительно-иллюстративный

Приемы: рассказ, показ, лекция, практикум

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: компьютер, ватман, гуашь, ножницы, письменные источники

3. Возникновение образования в городе. (10 ч.)

История школьного музея. Знакомство с историческими материалами. Оформление альбома.

Методы: объяснительно-иллюстративный, практический

Приемы: рассказ, показ, беседа, практикум

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: компьютер, письменные источники, альбом, гуашь, ножницы

4. По страницам истории города Бугульма (14 ч.)

Знакомство с историческими материалами. Экскурсии: пионерское движение, гражданская война, Великая отечественная война.

Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный

Приемы: рассказ, показ, лекция, экскурсия

Формы работы: групповая

Оборудование: письменные источники, компьютер, стенды

5. Великая отечественная война в истории Бугульмы. (10 ч.)

Герои Великой Отечественной войны. Женщины и дети во время Великой Отечественной войны. Оформление альбома.

Методы: объяснительно-иллюстративный, практический

Приемы: рассказ, показ, беседа, практикум

Формы работы: индивидуальная, групповая

Оборудование: фотоаппарат, альбом, гуашь, ватман, письменные источники

6. Люби и знай Республику Татарстан. (14 ч.)

Экскурсии для учащихся. Конкурс рисунков. Фотоконкурс. Оформление выставки лучших работ.

Методы: объяснительно-иллюстративный, практический

Приемы: рассказ, показ, лекция, экскурсия, практикум

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: письменные источники, компьютер, ватман, альбом, гуашь, ножницы

7. Твои люди, Бугульма. (6 ч.)

Экскурсии для учащихся: работники образования, сельского хозяйства, почты, библиотеки, торговли.

Методы: объяснительно-иллюстративный, практический

Приемы: экскурсия, рассказ, лекция

Формы работы: групповая

Оборудование: письменные источники

8. Герои земляки. (10 ч.)

Герои гражданской и Великой Отечественной войны, социалистического труда.

Экскурсии для учащихся.

Методы: объяснительно-иллюстративный

Приемы: рассказ, лекция, беседа, экскурсии

Формы работы: групповая

Оборудование: компьютер, письменные источники

9. Свободное посещение. (10 ч.)

Организация экскурсий для учащихся.

Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный

Приемы: рассказ, показ, лекция, беседа, экскурсия

Оборудование: компьютер, письменные источники

10. Сбор краеведческого материала. (20 ч.)

Фотографирование людей, улиц, памятников, природы города. Работа с населением.

Оформление экспонатов.

Методы: практический

Приемы: практикум, показ, беседа

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: фотоаппарат, компьютер, альбом, гуашь

11.Творческие люди города. (6 ч.)

Сбор материала о творческих людях города. Работа по оформлению альбома стихов и очерков.

Методы: практический, наглядный

Приемы: практикум, показ, беседа

Формы работы: групповая, индивидуальная

Оборудование: компьютер, альбом, гуашь, фотоаппарат

12.Герои Афганистана. (12 Ч.)

Оформление стенда о ветеранах Афганистана и Чеченской компании.

Методы: практический, объяснительно-иллюстративный

Приемы: практикум, показ, беседа

Формы работы: индивидуальная, групповая

Оборудование: компьютер, альбом, ватман, гуашь, ножницы

13. Герои СВО (10 ч.)

Оформление стенда о ветеранах

Методы: практический, объяснительно-иллюстративный

Приемы: практикум, показ, беседа

Формы работы: индивидуальная, групповая

Оборудование: компьютер, альбом, ватман, гуашь, ножницы

14. Промежуточная аттестация. (2 ч.)

15. Итоговое занятие. (2 ч.)

РАЗДЕЛ 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Для организации успешной работы необходимо иметь оборудованное помещение (кабинет), в котором представлены в достаточном объеме наглядно-информационные материалы, хорошее освещение в соответствии с нормами СанПиН 2.4.4.3172-14 для учреждений дополнительного образования детей, необходимо наличие столов, стульев.

Учитывая специфику работы с детьми дошкольного возраста необходима инструкция по технике безопасности.

Информационное обеспечение: аудиозаписи звуков природы, классической музыки, инструментальных композиций для отдыха, детских песен; - подборка фотографий творческих работ учащихся и педагога.

2.2. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Для того чтобы проследить динамику развития ребенка, в начале и в конце проведения комплекса занятий дети проходят диагностическое тестирование по следующим критериям: память, мышление, мелкая моторика, пространственные представления, внимание, элементарные математические представления, речевое развитие, общая осведомленность.

Вводная аттестация проводится в сентябре. Подведение итогов реализации программы «Юный краевед» проводится в форме тестирования.

Диагностика	Форма аттестации	Сроки
Вводная аттестация	Тестирование	Сентябрь
Итоговая аттестация по итогам года – определяется полнота реализации образовательной программы по данному направлению.	Тестирование	Май (протокол ЗУН учащихся)

2.3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. *Анкетирование* – для выяснения мнения о проведенном мероприятии, мотивов поведения, оценки окружающей действительности, уровня информированности, уточнения жизненных планов (для предпрофессиональной подготовки) и так далее.

2. *Наблюдение* – в турпоходах, при посещении музеев, на занятиях (поведенческие моменты, умение общаться с ровесниками и людьми старшего возраста, туристские навыки, самостоятельная работа с книгой и так далее).

3. *Собеседование* – с обучающимися и их родителями.

4. *Методы самооценки* – тестирование.

5. *Тестирование, зачет, мини-викторины и кроссворды по краеведению* для определения уровня освоения программы, осведомленности в проблемах.

6. *Обсуждение типовых ситуаций* – применяется в блоках: «Техника безопасности», «Общение с жителями села во время туристического похода».

7. *Деловые и ролевые игры* (экскурсовод и экскурсант, ведущий мероприятия: встречи с тружениками тыла, игры, круглые столы, дискуссии, викторины и т.д.).

8. *Конкурсы, викторины, выставки*

9. *Общая оценка труда педагога* дается на родительских собраниях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

10. *Организация и проведение экскурсии*

11. *Защита проектов по истории родного края.*

2.4 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Формы и методы, используемые в работе по программе

Методы:

1. Словесные: рассказ, беседа, работа с книгой, лекция.
2. Наглядные: использование экспонатов музея, просмотр фотографий, схем.
3. Практические: экспедиции, исследовательская работа.

Формы: практические занятия, групповые и индивидуальные занятия, беседы, экскурсии, занятия-исследования.

Перечень основных пособий, материалов, используемых при работе по программе:

1. Экспонаты школьного музея.
2. Отчёты краеведческих экспедиций, походов.
3. Видеозаписи.
4. Карты, фотографии, альбомы
5. Материалы интернета.

Технические средства обучения:

1. Фотоаппарат.
2. Ноутбук.
3. Видеопроектор.

Алгоритм учебного занятия

Организационная часть.

- Психологический настрой обучающихся на занятие.
- Проверка присутствующих обучающихся. Вводная часть.
- Сообщение темы занятия.
- Постановка цели, выделение дидактических задач занятия. Теоретическая часть.
- Изложение нового материала или повторение основ пройденного материала. Практическая часть.
- Самостоятельная работа обучающихся.
- Первый целевой обход (выяснение все ли приступили к работе, проверка техники безопасности, организации рабочего места).
- Второй целевой обход (оказание индивидуальной помощи обучающимся).
- Третий целевой обход (анализ работы обучающихся). Заключительная часть.
- Подведение итогов занятия.
- Уборка рабочих мест.

Список литературы

Для учителя

1. Алтарева С. Г. Календарные, фольклорные и тематические праздники [Текст] / С. Г. Алтарева, М. А. Храмова, Н. А. Орлова [и др.]. — М.: ВАКО, 2006.
2. Анисимова, Е. Ю. Духовная культура [Текст] / Е. Ю. Анисимова, З. Г. Баширова и др.; отв. ред. Л. П. Шабалина // Этнография Симбирского – Ульяновского Поволжья - Ульяновск: УлГПУ, 2007. -376 с.
3. Брюзова, Т. А. Воспитание личности на культуре и традициях своего народа [Текст] Т. А. Брюзова // Методист. –2005. – № 2. – С. 50–56.
4. Волков Г. Н. Этнопедагогика: учебник для средних и высших пед. учеб. заведений [Текст] / Г. Н. Волков. – М.: «Академия», 1999. – 168 с.
5. Данилов, В.Д., Павлов, Б.И. История и культура Чувашской Республики [Текст]: учебное пособие / В.Д. Данилов, Б.И. Павлов. – Чебоксары, 1996. – 117 с.
6. Иванов В.П. Этническая география чувашского народа. Историческая динамика численности и региональные особенности расселения [Текст] / В.П. Иванов. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2005.
7. Махалова И. В. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду: учеб.-метод. пособие [Текст] / И. В. Махалова, Е. И. Николаева. – Чебоксары: Новое время, 2006. – 164 с.
8. Мордва. Очерки по истории, этнографии и культуре мордовского народа [Текст] / Гл. редкол.: Н. П. Макаркин (гл. ред.), А. С. Лузгин, Н. Ф. Мокшин (зам. гл. ред.) и др. Сост. С. С. Маркова. – Изд. доп. и перераб. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2004. – 992 с.
9. Мокшин, Н. Ф. Мордва: мокша и эрзя [Текст] / Н. Ф. Мокшин, А. С. Лузгин. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2008. – 187с.
10. Родники народной мудрости: Устно-поэтическое творчество мордовского народа [Текст] / сост. Л. В. Седова. - Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2007. - 240 с.
11. Сафина, Ф.Ш. Ткачество татар Поволжья и Урала. [Текст] / Ф.Ш. Сафина. – Казань: изд-во «Наука», 1996. – 305 с.

12. Сабилова, Д.К., Шарапов Я.Ш. История Татарстана. [Текст] / Д.К. Сабилова, Я.Ш. Шарапов. – Казань: Магариф, 2001. – 383 с.
13. Тафаев, Г.И. Введение в чувашскую историю [Текст]: учеб. пособие. – Чебоксары: ЧГПУ, 2002.
14. Тихонова, А. Ю. Баягине [Текст]: учебно-методическое пособие по приобщению учащихся начальных классов к этнокультурным традициям мордвы-эрзя / А.Ю. Тихонова, А.Ф. Сударева, О.В. Салмина. – Ульяновск: УИПКПРО, 2010.– 100 с.
15. Угольников, В.А. Традиционные религии России: история и культура [Текст] / В.А. Угольников. –Ульяновск: УИПКПРО, 2009.
16. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. М.: Просвещение, 2011. - 48 с.
17. Чуваши. Этническая история и традиционная культура [Текст] / авт. сост. В.П. Иванов, В. В. Николаев, В. Д. Дмитриев. – Москва, 2000.
18. Этнография татарского народа [Текст] / Ред. Исхаков Д.М. - Казань: Магариф, 2004 .

Приложения

Сборник диагностических процедур дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Юный краевед»

Приложение 1

Этнографическая викторина

№ п\п	Вопрос	Ответ
1	Как называется наш родной город?	Казань (помощник рассказывает легенду о возникновении названия города)
2	Как называется республика, в которой мы живем?	Татарстан
3	На берегах каких рек стоит город Казань?	город Казань расположен на берегах реки Казанки и Волги, а также в городе протекают реки Нокса, Сухая, Булак.
4	Какие крупные реки протекают по территории нашей республики?	По территории нашей республики протекают реки: Волга – быстроходная, Кама-полноводная, Вятка, Мёша, Казанка, Белая и др.
5	Какие животные обитают в лесах Татарстана?	В лесах Татарстана обитают такие животные, как кабан, лось, медведь, лиса, волк, белка, заяц, рысь, хорёк, енот, ондатра, суслик, ласка, бобёр и др.
6	Назовите птиц, которые обитают в нашей местности?	В нашей местности обитают такие птицы, как воробей, голубь, ворона, галка, синица, соловей, снегирь, аист, цапля, кукушка, дятел, клёт, сорока и др.

7	Какие коренные народности проживают на территории нашего края?	Коренными народностями на территории нашего края считаются марийцы, мордва, чуваша, удмурты, татары, русские.
8	Назовите известные народные праздники народов Татарстана?	Мусульманские праздники – Курбан-байрам, Ураза-байрам, Науруз и другие; Православные - Рождество, Пасха, Масленица и др.
9	Найдите соответствие между национальностью и принадлежащим ей национальным напитком: татары, русские, марийцы, чуваша – пиво, простокваша, квас, катык.	Татары-катык, русские-квас, марийцы-простокваша, чуваша-пиво.
10	Назовите растения, произрастающие на территории Татарстана, которые занесены в Красную книгу?	В Красную книгу республики Татарстан занесены первоцветы: ландыши, подснежники, а также волчье лыко, купальница, колокольчик, кувшинки, водяная лилия и др.

Краеведческая викторина

№ п\п	Вопрос	Ответ
1	Что изображено на гербе Казани?	Описание герба Казани: «Змий чёрный под короною золотой, Казанской, крылья красные, поле белое». (Демонстрируется изображение)
2	Что изображено на гербе Татарстана?	На гербе Татарстана изображён крылатый белый барс, хвост его поднят. На боку барса изображён щит, в центре которого находится восьмилепестковый цветок астры. Барс изображён на фоне красного поля. Обрамляет герб по зелёному кольцу популярный растительный орнамент казанских татар. Лепестки орнамента выполнены в виде волн, наверху трехлепестковый цветок тюльпана. Герб имеет круглую форму. (Демонстрируется изображение)
3	Что изображено на гербе России?	На гербе России изображён двуглавый орёл, поднявший вверх распушенные крылья. Изображение орла на красном поле. Над головами орла три короны. В правой лапе орла - скипетр, в левой – держава. На груди орла – герб города Москвы – Георгий Победоносец на серебряном коне,

		поражающий змея. (Демонстрируется изображение)
4	Как называется торжественная песня, которая исполняется в особых случаях на важных государственных мероприятиях?	Торжественная песня, исполняющаяся на важных государственных мероприятиях, называется гимном. Гимн слушают стоя, мужчины без головного убора. Авторы гимна России: композитор Александр Александров, поэт Сергей Михалков. Автор гимна Татарстана Рустем Яхин, слова народные.
5	Назовите цвета, которые присутствуют на государственном флаге РТ?	На Государственном флаге РТ присутствуют цвета зелёный, белый, красный
6	Назовите цвета, которые присутствуют на государственном флаге России?	На Государственном флаге России присутствуют цвета белый, голубой, красный.
7	Практическое задание: из данных полосок цветной бумаги выбрать полоски соответствующего цвета и составить (приклеить на лист с соблюдением последовательности цветов)	1-я команда – флаг РТ 2-я команда – флаг России После выполнения задания демонстрируются флаги России и РТ.
8	Перечислите, какие музеи нашего города вы знаете?	Национальный музей РТ, Музей «Эрмитаж», Музей татарской государственности, Музей истории Ислама, Музей Вов, Художественная галерея, Музей Горького, Салиха Сайдашева, Каюма Насыри, Габдуллы Тукая, Мусы, Джалиля, К. Васильева и др.
9	Памятники каким выдающимся людям поставлены в нашем городе?	В нашем городе поставлены памятники Льву Толстому, Александру Пушкину, Габдулле Тукаю, Карлу Фуксу, Мусе Джалилю, В.И. Ленину, Федору Шаляпину, строителям Кремля.

10	Как звали царицу, именем которой в Казани называли башню?	Царица Сююмбике. (Демонстрируется портрет царицы, башня Сююмбике в Кремле)
11	Назовите самую короткую по протяженности реку в нашем городе, которая протекает в центре Казани.	река Булак.
12	Назовите единственную в городе пешеходную улицу в городе, которая расположена в центре?	улица Баумана.
13	Назовите место, которое считается историческим центром нашего города?	Это территория Казанского Кремля – музей-заповедник.
14		
15	Из какого материала был построен первый Кремль в Казани?	Первый Кремль в Казани был деревянным.
16	Что обозначает слово «кремль»? Первые две буквы этого слова присутствуют в слове-отгадке.	Слово кремль переводится как крепость.
17	Чем отличается башня дозорная от башни сторожевой? (Обращаем внимание на схему-иллюстрацию территории Кремля: башня Сююмбике, башня Тайницкая, башня Спасская – какая дозорная, а какая сторожевая?)	Сторожевая башня должна быть более мощной, иметь отверстия-бойницы, через которые можно отражать нападения врага. Сторожевая башня имела назначение охранять границы города от врагов. Дозорная башня должна быть высокой, чтобы с её высоты можно было вовремя увидеть приближающихся врагов. Поэтому башня Сююмбике – дозорная, а башни Спасская и Тайницкая – сторожевые.

Приложение 3

Викторина «Казань сквозь века»

№ п\п	Вопросы	Ответ
1	В каком году отмечалось 1000-летие Казани?	2005г.
2	Какие татарские народные праздники вы знаете?	Сабантуй, жиен, науруз, курбан-байрам, ураза-байрам.
3	Назовите русские народные праздники.	Рождество, святки, крещение, масленица, пасха, троица
4	Где находится музей Великой Отечественной войны?	В Кремле
5	Где в нашем городе можно прочитать имена Героев Советского Союза – наших земляков?	В Парке Победы
6	Где в Казани установлен памятник, символизирующий благодарность народов Татарстана, участникам Великой Отечественной Войны?	Стелла у парка им.Горького
7	Кто автор «Моабитской тетради»?	Муса Джалиль
8	Одна из улиц нашего города названа в честь бесстрашной летчицы – героини. Как ее имя?	Магуба Сыртланова
9	Как раньше называлась улица Баумана?	Большая Проломная
10	Героине какой сказки Г.Тукая установлен	Водяная

	памятник на улице Баумана?	
11	Как называется мост, построенный к 1000-летию нашего города?	Миллениум
12	Казанский Невский Проспект называли улицу Воскресенскую. Как она называется сейчас?	Кремлевская
13	В каком году в Казани был открыт Университет?	В 1804г.
14	Какой музей работает в доме, который известен казанцам как «Дом Шамиля»?	Музей Г.Тукая
15	Архитектурным символом Казани является башня названная именем татарской царицы. Как ее имя?	Сююмбике
16	Как называется собор построенный в Казанском Кремле в 16 веке псковским зодчим Постником Яковлевым и Иваном Ширяем?	Благовещенский
17	Три сезона в Казани выступал выдающийся русский и советский артист, имя, которого носит сейчас один из Казанских театров и улица нашего города. Назовите его имя.	В.Качалов
18	Назовите архитектора главного корпуса Казанского университета.	Пятницкий
19	В центре Казани есть небольшая улица, которая никогда не переименовывалась. Как она называется?	Университетская
20	В каком монастыре сейчас, как и прежде, хранится чудотворная икона Божьей Матери Казанской?	В Богородицком
21	Чьи богатейшие коллекции составили основу экспозиций современного национального музея Республики	А.Ф. Лихачева

	Татарстан?	
22	Кого по праву называют «Татарским Пушкиным»?	Г.Тукая
23	Чье имя носит Татарский академический театр оперы и балета?	М.Джалиля
24	Как называется главная башня Казанского Кремля?	Спасская
25	Одна из улиц Ново-Савиновского района названа именем Героя Советского Союза, защитника Братской крепости. Назовите его имя.	П.М. Гаврилов
26	Что изображено на Гербе Казани?	Крылатый змей Зилант
27	Назовите основоположника Татарской классической музыки, автора «Марш Красной Армии».	С.Сайдашев
28	Как называлась галера, на которой прибыла в Казань императрица Екатерина II?	Тверь
29	Какие подарки Екатерина II оставила городу?	Галера «Тверь», карета, изображение Зиланта как герба
30	Где в Казани установлены знаки ЮНЕСКО?	1. На входе в Кремль. 2. Тайницкой Башне. 3. При въезде в Казань со стороны аэропорта
31	В каком городе и в каком году будет проведена Универсиада?	Казань, 2013г.
32	Сколько объектов было построено в Казани для проведения Универсиады?	30
33	Где будет построен самый большой стадион в г. Казани для проведения Универсиады?	Ново-Савиновский район, берег Казанки
34	Где будет проводиться Чемпионат мира по футболу в 2018г.?	Казань

35	Сколько мостов переброшены через Казанку?	5
36	Назовите объекты построенные для проведения игр Универсиады.	Ледовая Арена, Дворец единоборств, теннисный корт, спортивный комплекс «Ватан», «Олимп» и т.д.
37	Как планируется использовать Олимпийскую деревню до и после Универсиады?	Как студенческое общежитие
38	Кому из Императриц принадлежат слова: «Сей город бесспорно первый в России после Москвы...»	Екатерина II
39	Где в нашем городе установлен памятник великому русскому певцу Ф.И.Шаляпину?	На улице Баумана рядом с Богоявленской церковью
40	Сейчас наш город невозможно представить себе без этого архитектурного сооружения в виде летающей тарелки. Что это за здание?	Здание Цирка
41	Для кого из русских писателей в Казани были особые Университеты?	М.Горький
42	Казанская городская больница №1 в народе часто называется по имени казанского купца, пожертвовавшего городу средства на строительство этой больницы. Назовите его имя.	Я.Ф. Шашов
43	Это вычурное здание на ул. Кремлевской было свадебным подарком богатого промышленника будущей жене племянника.	Дом Ушкова
44	Кто написал о Казани « Отечества и дым нам сладок и приятен...»?	Г.Р. Державин

45	Где в Казани установлен памятник великому русскому ученому химику А.М.Бутлерову?	Ленинском саду
46	Кому установлены памятники у театра оперы и балета им. М. Джалиля	Г.Тукаю, А.С. Пушкину
47	Профессор медицинского факультета, врач, краевед, этнограф. Его дом был гостеприимным литературным салоном, в котором бывали А.С. Пушкин, А.Н. Герцен и др. О ком идет речь?	К.Фук
48	Его именем назван район, улица, площадь города, в центре возвышается величественный памятник этому революционеру. Назовите его имя.	М. Вахитов
49	Кто является автором строк: «Сказанием встает Казань...»?	В.Маяковский
50	Назовите самые красивые здания г.Казани.	Дом Шамиля, Дом Ушкова, Городская дума и т. д.
51	Какую часть города называли «Казанской» или Русской Швейцарией?	Парк им.Горького
52	Кто является автором 120-ти рисунков плана застройки г.Казани?	В.И.Кафтырев
53	Какие музеи находятся на улице Горького?	Боратынского, С.Сайдашева, М.Горького, М.Джалиля

Практическая работа по составлению родословной

Алгоритм составления родословной

1. Начать работу надо, прежде всего, с накопления информации: даты, истории, фотографии, которые надо хранить в одном месте. Документы, дневники, письма, паспорта, дипломы, метрики - изучайте и черпайте знания. Расспросите старших родственников - бабушек и дедушек и них самих и об их предках, всё запишите.

2. Все записи, в том числе и черновые, нужно вести аккуратно и как можно подробнее.

Возьмите карандаш, лист бумаги, нарисуйте кружок (женщина) или квадратик (мужчина), обозначьте его стрелкой. Это будете Вы.

Рядом символически нарисуйте вашего брата или сестру.

Соедините себя, сестру и брата общей скобкой.

Теперь изобразите ваших родителей: отца, мать. Соедините их горизонтальной линией, символизирующей брак.

У твоих родителей могут быть братья и сёстры. Допустим, у твоей матери есть брат и две сестры, у отца - два брата. Это твои дяди и тёти, их тоже надо внести в родословную.

Следующее старшее поколение - бабушки и дедушки по линиям отца и матери. Они продолжают чертеж вверх.

3. При заполнении древа старайтесь, чтобы каждая веточка была заполнена полностью, т.е. содержала фамилию, имя, отчество. Проставьте даты рождения и смерти, сделайте отметки о переносимых заболеваниях.

4. При запросе данных в архивах, музеях и в других учреждениях, сообщите максимум сведений о своём родственнике, чётко сформулируйте свой вопрос.

Приложение 5

Викторина «Моя родословная»

№ п\п	Вопросы	Ответ
1	Что такое родословная?	История рода
2	Как называется наука, изучающая родословную?	Генеалогия
3	Что такое генеалогическое древо?	История твоего происхождения
4	Антоним слова «предки»?	Потомки
5	Кого мы называем «кузеном», «кузиной»?	Двоюродных брату и сестру
6	Кем приходится мужу мать и отец его жены?	Тёща, тесть
7	Кем приходится жене мать и отец её мужа?	Свекровь, свёкор
8	Я тебе не отец, но ты мне – сын. Кто я?	Мать
9	Что означает слово «пасынок»?	Неродной сын
10	Как с латинского переводится слово «фамилия»?	Семья
11	Кто такой «пращур»?	Родитель прапрадеда
12	Каким образом чаще всего образовывались русские фамилии?	От личных имен и прозвищ

Оценивание результатов: 8-12 верных ответов – 3 балла; 4-7 верных ответа – 2 балла; 0- 3 верных ответа – 1 балл

Приложение 6

Викторина «Заповедники Татарстана»

№ п\п	Вопросы	Ответ
1	Объяснить значение слова «заповедник»	Заповедник - участки территории где охраняются и размножаются редкие и ценные растения, животные
2	Почему возникла необходимость в создании заповедников?	Для сохранения растительного и животного мира Татарстана были основаны природные парки и заповедники. Это парк «Нижняя Кама» и «Волжско-Камский» заповедник. Кроме них существуют и другие объекты, где проводятся природоохранные мероприятия, чтобы увеличивать популяции животных и защищать растения от уничтожения
3	Назовите самые крупные реки Татарии	Кама, Волга, Белая, Вятка
4	Назовите 2 географические зоны Татарстана	Татарстан находится на границе двух зоогеографических зон — леса и степи
5	Какие из перечисленных животных не встречаются в Татарстане? заяц, лиса, выдра, норка, лось , тигр, сайгак	Амурский тигр, сайгак
6	Какие из перечисленных рыб не встречаются в реках Татарстана? сом, судак, скумбрия, щука, лещ камбала	Скумбрия, камбала - морские рыбы

Викторина «И помнит мир спасенный»

№ п\п	Вопросы	Ответ
1	Сколько лет продолжалась Великая Отечественная война?	4 года
2	Сколько наших земляков были удостоены звания Героя Советского Союза?	
3	Назовите улицы Ново-Савиновского района, которые носят имена участников Великой Отечественной войны?	Гаврилова, Чуйкова
4	В рядах защитников легендарной Брестской крепости был наш земляк, удостоенный звания Героя Советского Союза. Его именем названа одна из улиц Ново-Савиновского района. Кто этот герой?	Петр Гаврилов
5	Сержант, командировавший интернациональным подразделением, удерживавшим более 58 суток дом на площади 9 января в Сталинграде. Этот дом получил название Дома солдатской славы и так и не был взят фашистами. Чьим именем его называли?	Павлова
6	Кто из наших земляков совершил дерзкий побег из фашистской неволи на захваченном немецком бомбардировщике «Хейнкель» 8 февраля 1945 г.?	Девятаев

7	В каком году началась Великая Отечественная война?	1941
8	Где в нашем городе можно прочитать имена Героев Советского Союза – наших земляков?	В парке Победы
9	Сколько татарстанцев принимали участие в боевых действиях в период Великой Отечественной войны?	около 700 тыс. чел.
10	Где в Казани установлен памятник, символизирующий благодарность народов Татарстана, участникам Великой Отечественной войны?	Стелла у парка им.Горького
11	Кто из татарстанских летчиков был удостоен звания Героя Советского Союза дважды. Кто этот герой?	Н.Столяров
12	Татарский поэт – герой, единственный человек в нашей стране, удостоенный двух высших правительственных наград – звания Героя Советского Союза и Ленинской премии в области литературы. В фашистском плену им был написан цикл стихотворений «Моабитская тетрадь». Ежегодно 15 февраля в нашей республики отмечается день его рождения. Назовите его имя.	Муса Джалиль
13	Одна из улиц нашего города названа в честь бесстрашной летчицы – героини. Как ее имя?	Магуба Сыртланова
14	Какие виды военной продукции выпускали предприятия Казани в годы Великой Отечественной войны?	Самолеты, боеприпасы, обувь, шинели, плащ-палатки, 600 наименований
15	Какую помощь фронту оказывали школьники республики?	Работали на полях, в цехах заводов, собирали лекарственные растения, ухаживали за ранеными и т.д.
16	Каким специальностям обучались девушки?	Телефонистки, радистки,

		регулирующие, мед. работники и т.д.
17	Где находится музей Великой отечественной войны?	В Кремле
18	Как называлась эскадрилья французских летчиков , воевавших на стороне СССР?	Нормандия – Неман
19	Как называлось оружие любовно названное красивым русским женским именем?	Катюша
20	Назовите любимого литературного героя времен Вов из поэмы А.Твардовского	Василий Теркин
21	Назовите автора мелодии песни «Священная война». Кто написал слова этой песни?	Александров Лебедев-Кумач
22	Каким городам присвоено звание города-героя? (13 - Киев, Ленинград, Волгоград, Керчь, Минск, Брест, Тула, Москва, Одесса, Севастополь, Мурманск). Назовите самый молодой город-герой	Мурманск
23	Каких маршалов СССР участников войны вы знаете?	Жуков, Малиновский, Рокоссовский, Ворошилов, Баграмян, Василевский
24	Что такое план «Барбароса»?	План молниеносной войны против СССР
25	Кто такой Рихард Зорге?	Советский разведчик, сообщивший точную дату нападения Германии на СССР
26	Кто такие «народные мстители»?	Партизаны
27	Кто принимал парад Победы после окончания Великой Отечественной войны?	Жуков

